

A BOLOGNA FIORAVANTI CON 'LE MANI NELLA CRETA'

OGGI ALLE 18 a Bologna, presso il Museo della Sanità - Oratorio della Vita, lo psichiatra Vittorino Andreoli presenterà il volume 'Le mani nella creta. I mondi di Ilario Fioravanti' di cui è autore. Le letture saranno eseguite da Ilario Sirri. Il libro è stato curato da Flaminio e Massimo Balestra per la collana 'Il Gatto di Newton' della Fondazione Tito Balestra di Longiano. Si tratta del racconto (352 pagine, 45 euro) dell'eccezionale incontro tra Vittorino Andreoli e Ilario Fioravanti di Savignano, uno dei più interessanti scultori contemporanei.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Spettacoli
CULTURA / SOCIETÀ

LA MANIFESTAZIONE ALLA SALA ALLENDE

Musica e tradizione
A Savignano presentato il progetto dell'Orchestra Romagna Nostra

Accademia Feltriniana accoglie i soci

MUSICA E I LINDI DELI DEL CIELE
Andrea Appino in concerto stasera al 'Nero su Bianco'

LIBRO
Storici italiani al Regio Banco per 'San Giuseppe'

LIBRO
A cura di...

Spettacoli

CESENA
CULTURA / SOCIETÀ

A BOLOGNA FIORAVANTI CON 'LE MANI NELLA CRETA'

OGGI ALLE 18 a Bologna, presso il Museo della Sanità - Oratorio della Vita, lo psichiatra Vittorino Andreoli presenterà il volume 'Le mani nella creta. I mondi di Ilario Fioravanti' di cui è autore. Le letture saranno eseguite da Ilario Sirri. Il libro è stato curato da Flaminio e Massimo Balestra per la collana 'Il Gatto di Newton' della Fondazione Tito Balestra di Longiano. Si tratta del racconto (352 pagine, 45 euro) dell'eccezionale incontro tra Vittorino Andreoli e Ilario Fioravanti di Savignano, uno dei più interessanti scultori contemporanei.

LA MANIFESTAZIONE ALLA SALA ALLENDE

Musica e tradizione

Tre momenti della giornata di domenica alla Sala Allende di Savignano. Da sinistra: Franco Dell'Amore, autore del libro sulla storia della musica da ballo; la sala gremita di pubblico; l'esibizione del violinista Simone Castiglia dell'Orchestra Romagna Nostra



Ritorno alle radici del 'liscio'

A Savignano presentato il progetto dell'Orchestra Romagna Nostra

di **ERMANN PASOLINI**

SAVIGNANO ho vissuto l'ultima domenica di gennaio tutta a ritmo di liscio. E' stata anche l'ultima giornata con le aperture straordinarie dei negozi che per quanto riguarda il centro storico si sono rivelate un buco nell'acqua. Nelle domeniche precedenti ci sono state infatti pochissime aperture. In compenso i centri commerciali del mare sono andati benissimo e altrettanto bene le manifestazioni organizzate dal comune nella sala Allende. Nell'ultima domenica alla mattina a Palazzo Vendemini è stata presentata l'orchestra Romagna Nostra e al pomeriggio il libro di Franco Dell'Amore "Storia della musica da ballo romagnola 1870-1980" seguito dal

concerto dell'orchestra stessa. L'orchestra Romagna Nostra è composta da Paola Sabbatani (voce), Stefano "Ciurma" Del Vecchio (voce e organetto), Simone Castiglia (violino), Emiliano Ro-

INFLUENZE

«Un omaggio al romagnolo e alle sue origini allo stesso tempo bastarde e genuine»

driguez (sassofoni e flauto soprano), Daniele Santimone (chitarra) e Roberto Bartoli (contrabbasso e arrangiamenti). L'orchestra "Romagna Nostra" è stata presentata ufficialmente dal sindaco Elena Battistini, dall'assessore provinciale Iglis Bellavista e dall'as-

sessore comunale Antonio Sarpieri. Il progetto dell'orchestra Romagna Nostra ha visto la luce nel novembre 2010 ma ha le origini che affondano in quelle tipiche della Romagna. Quello dell'orchestra Romagna Nostra è un viaggio nel mondo del liscio ma anche e soprattutto nella poetica dei romagnoli e della musica che più li rappresenta.

HA DETTO Marco Bartolini, presidente della scuola di musica popolare di Forlimpopoli: «Il nostro progetto è un omaggio al romagnolo che si emoziona per il Passatore, che sospira per la morosa, che canta quando lavora, che rivendica le proprie origini, allo stesso tempo bastarde e squisitamente genuine. Un omaggio che

CULTURA

L'Accademia Pascoliana accoglie i soci

INAUGURATO a San Mauro Pascoli il XXIX anno accademico della Accademia Pascoliana che conta circa 200 soci. Nella sala Gramsci, gremita di pubblico, dopo i saluti del sindaco Gianfranco Miro Gori e di Andrea Battistini presidente della Pascoliana, Tiziana Mattioli ha tenuto una conferenza su "Soggiorno di Giovanni Pascoli a Urbino" cui è seguita la recitazione Lucia Mazzotta sul soggiorno di Giovanni Pascoli a Urbino.

Dopo l'intervento del sindaco Gianfranco Miro Gori sono stati commemorati gli accademici scomparsi nel 2009: Amina Breccia, Bruno Cagnoli, Emilia Pallanza e Michele Raffaelli e consegnati i diplomi a quattordici nuovi soci corrispondenti: Andrea Amadori di Cesena, Tiziana Berardi, Modesta Bisacchi e Lucia Pivi Magnanelli di San Mauro Pascoli, Nives Venturi di Savignano, Luigi Ascanio di Forlì, Francesco Bausi di Firenze, Francesco e Vittorio Citti (padre e figlio) di Bologna, Liliana Formici e Gilberto Lonardi di Verona, Mirta Lazzarini di Pesaro, Filippo Lovatin di Fiorenzuola d'Arda, Giuseppe Rosato di Lanciano.

solo un caleidoscopio di influenze e di stili, un riecheggiare di mille luoghi e di mille spazi, dei mille dialetti della Romagna, poteva descrivere nella sua complessità. Con questo progetto la nostra scuola di musica popolare intende avviare un lavoro di promozione del repertorio di musica da ballo romagnola, facendola rivisitare dai propri musicisti. La novità del progetto consiste nell'utilizzo di nuovi mezzi e di nuove tecnologie per la diffusione del materiale prodotto».

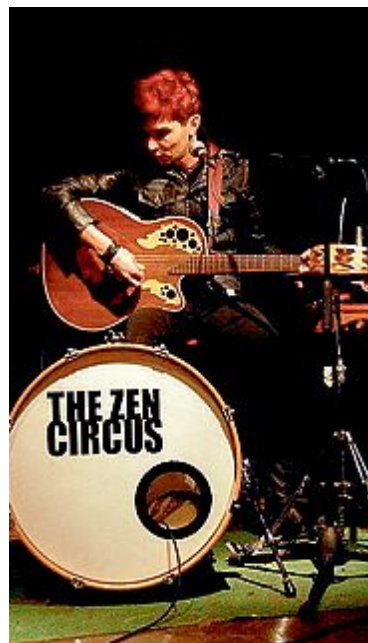
POI al pomeriggio la sala Allende gremita di gente per ascoltare le particolarissime rielaborazioni in chiave musicale dei brani più celebri da "Un bes in bicicletta", "La mazurka di periferia", "Polvere", fino a Romagna mia".

MUSICA E' IL LEADER DEGLI 'ZEN CIRCUS'

Andrea Appino in concerto stasera al 'Nero su bianco'

ANDREA Appino, leader dei 'The Zen Circus' terrà un concerto per chitarra, voce, chitarra e grancassa stasera al 'Nero su Bianco' in corte Dandini a partire dalle ore 21.30 (ingresso gratuito). Fresco di registrazioni dei nuovi brani che andranno a comporre il prossimo album degli Zen Circus in uscita in autunno, Appino sarà ospite in città per un paio di giorni convocato da Monogawa Confidential Entertainment per un suo concerto da solista e giovedì per una esibizione particolare davanti al pubblico del cinema Eliseo in occasione della rassegna Across the movies e dedicata a John Lennon.

Al 'Nero su Bianco' stasera si esibirà in versione one man band e con il suo innato spirito da busker proporrà rivisitazioni delle canzoni degli Zen oltre che a brani suoi originali e magari qualche cover dei suoi gruppi amati il tutto sempre con una performance adrenalinica e coinvolgente. Gli Zen Circus sono una certezza del rock indipendente italiano, che da circa una decade contemporaneamente unisce e divide il pubblico. www.myspace.com/thezencircus Info 3480107848



ONE MAN SHOW
Andrea Appino suonerà stasera nel locale in Corte Dandini

LIRICA

Giovani talenti al teatro Bonci per 'Don Giovanni'

IL DON GIOVANNI di Mozart va in scena stasera alle 21 al teatro Bonci. La produzione, che coinvolge giovani talenti lirici selezionati fra i vincitori 2010 del concorso Gianluca Ricci di Montefiore Conca accanto all'Orchestra Sinfonica 'G. Rossini' di Pesaro e al Coro Lirico 'Croma' di Ancona, è firmata da Beppe De Tomasi e curata dall'Associazione Musicale Praeludium. L'opera è un caposaldo della cultura occidentale, testimonianza di un Settecento musicale giunto all'apice del suo fulgore che si affaccia sull'ormai prossimo Romanticismo.